

OLIVIERI

OLIVIERI COLLECTION



OLIVIERI

OLIVIERI S.R.L.
via Marecchiese 275
47922 Rimini ITALY
tel. +39 0541 727787
fax. +39 0541 728057
info@olivierimobili.com
www.olivierimobili.com

OLIVIERI
COLLECTION

NATURAL



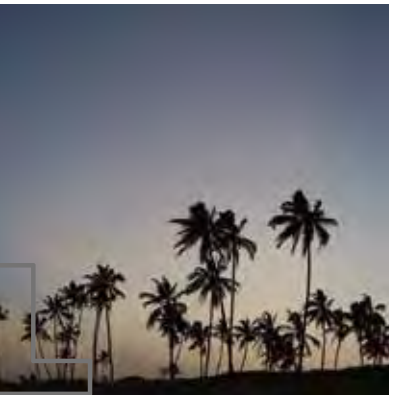
LUXURY



CELEBRITY



MINIMAL





“L'uomo non è niente in confronto alla natura, ma è immenso se si schiera dalla sua parte.”

“Man is nothing compared to nature, but is huge if working together with nature”

Anonimo

NATURAL



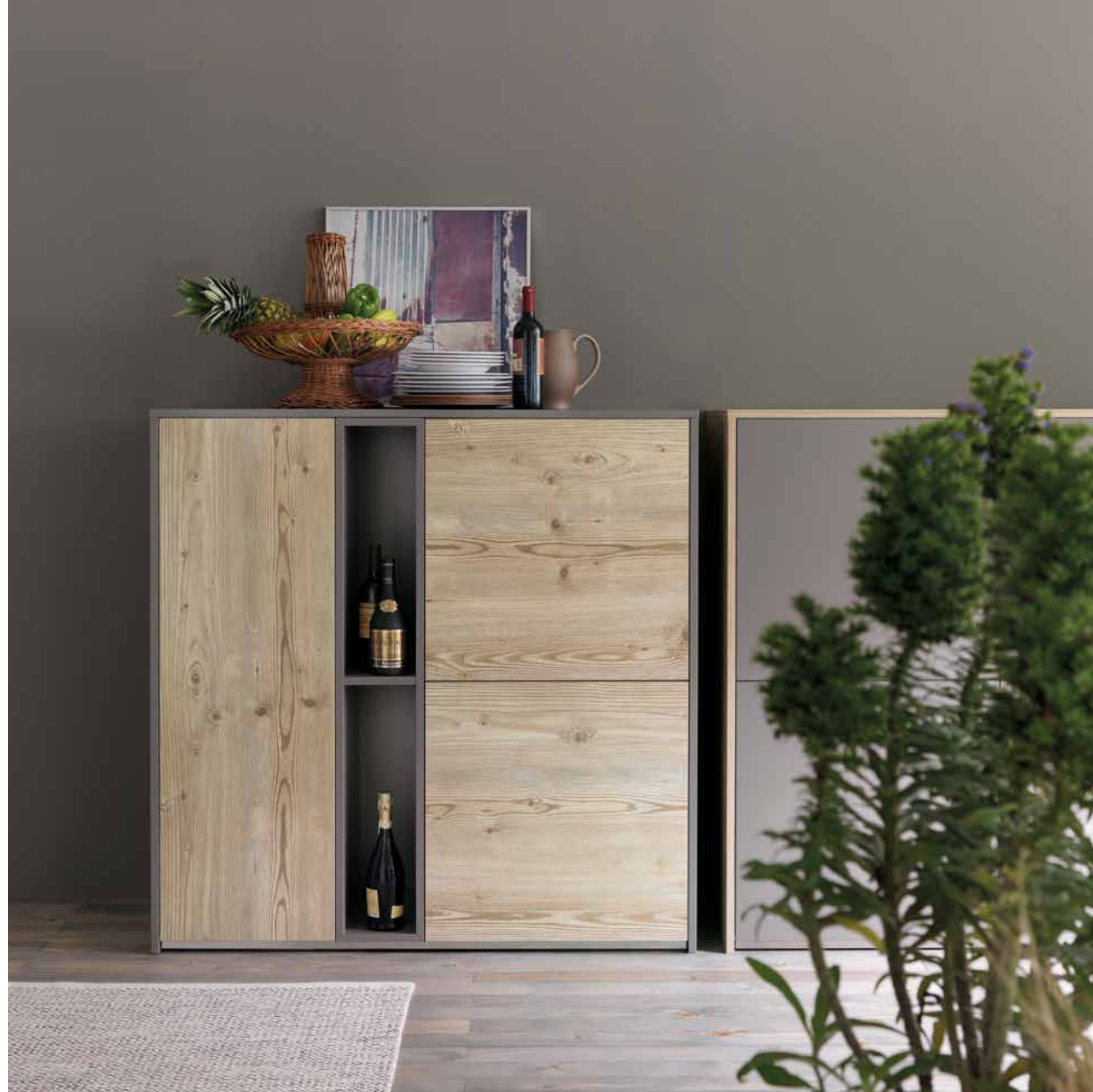


Il camino al bio-etanolo è un innovativo concetto decorativo dell'ambiente domestico, che utilizza una fonte di energia ecologica e sostenibile. Olivieri presenta questo concetto all'interno della collezione CUBE_4. Nella pagina precedente una composizione CUBE_4 con contenitori orizzontali, pannello porta TV e MOVIDA. A sinistra: il camino al bio-etanolo integrato al contenitore. Al centro un dettaglio della staffa orientabile porta TV. A destra il nuovo ripetitore di segnale integrato al pannello schienale con luce LED, è dotato del sistema "stand-by-stop" per la gestione del risparmio energetico.

The bio-ethanol fireplace is a innovative concept of the home decoration, using an environmentally friendly and sustainable source of energy. Olivieri presents this concept in the collection CUBE_4. On the previous page a CUBE_4 composition with horizontal units with TV panel and MOVIDA shelf. To the left the bio-ethanol fireplace integrated to the unit. At the center a detail of the TV adjustable bracket. On the right the new repeater signal sensor integrated to the back panel with LED light, is also equipped with the "Stand-by-stop" for energy saving.







Nella pagina precedente: il nuovo tavolo Alvin, le sedie Mirage e due delle numerose madie che si possono realizzare con la collezione CUBE_4. Nel dettaglio a sinistra la madia con top, fianchi e vano a giorno in laccato muschio opaco e le ante in Eco-Abete. Sotto si apprezza l'asimmetria del tavolo ALVIN con basamento e struttura in ferro nero saldato e smerigliato a mano e top in Eco-Abete. A destra: dettaglio della panchetta Tizio e panca Sempronio.

On the previous page the new Alvin table, Mirage chairs and two of the many cupboards that can be made with the collection CUBE_4. In detail, on the left the cupboard with top, sides and open compartment in the moss matt lacquered finishing and doors in Eco-pine. Below you can appreciate the asymmetry of the Alvin table with base and frame in black iron welded and polished by hand and Eco-pine table top. On the right: detail of the panchetta Tizio and panca Sempronio.

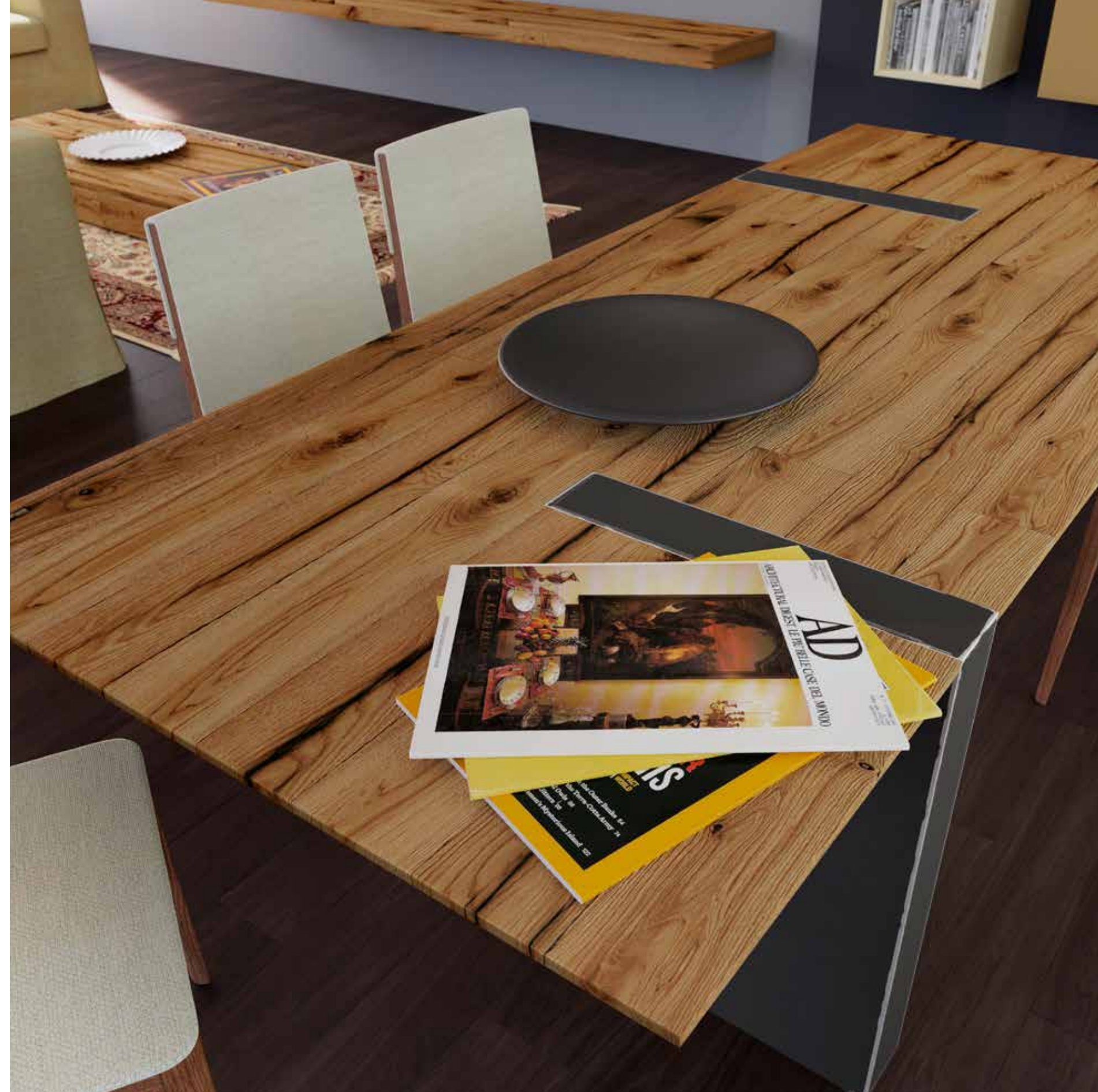
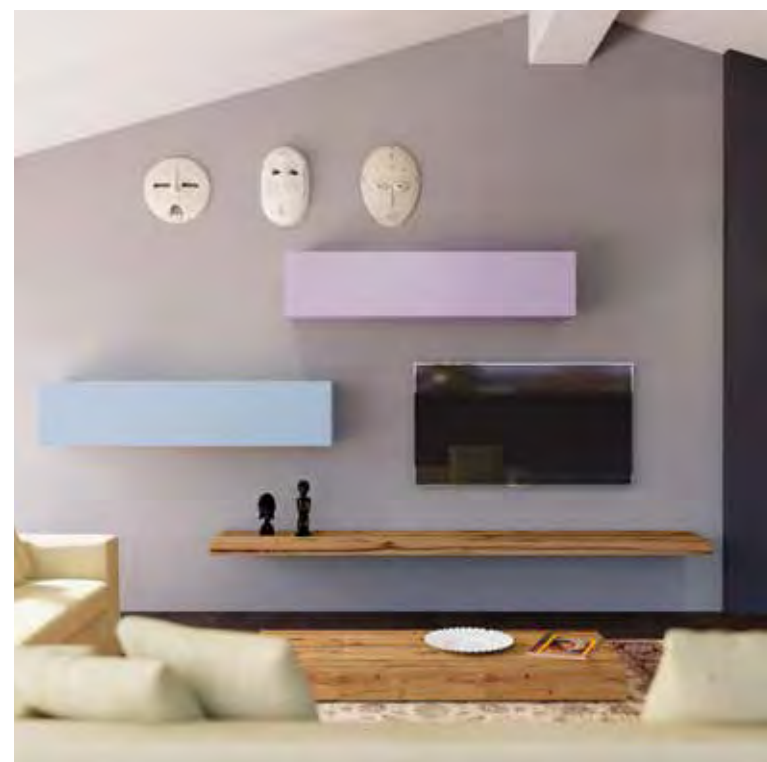






Nella pagina precedente composizione Cube4 con mensolone larghezza 240 cm e spessore 8cm in rovere Antique; contenitori in laccato opaco cielo, lilla, deserto e corda. Tavolo ALVIN e tavolino da caffè in rovere Antique. A Destra, dettaglio del tavolo Alvin in rovere Antique. Nei dettagli a sinistra, particolare della composizione Cube4 e della speciale finitura Antique, ricavata da travi di rovere di oltre 150 anni di età. Nella pagina successiva, composizione CUBE4 con contenitori con anta rovere Antique e mensole Movida in laccato deserto opaco.

In the previous page, Cube4 composition with big shelf width 240cm and thickness 8cm in Antique oak finishing; units in matt lacquered cielo, lilla, deserto and corda. ALVIN table and coffee table in Antique oak. On the right, detail of the Alvin table in Antique oak. In the detail on the left, a close up of the composition Cube4 and of the special finishing obtained from oak trees aged over 150 years. In the next page, Cube4 composition with unit's doors in oak Antique and Movida shelves in matt lacquered deserto.







Letto TUBE in versione con testata legno massello di frassino tinto tabacco. Disponibile in due varianti dimensionali e quattro tinte legno, il letto è realizzato in massello tornito Ø 8cm. Mentre la testata presenta delle aste, sempre in massello di frassino Ø 2,5 cm. Nei dettagli si apprezzano i particolari stondati che caratterizzano l'artigianalità del letto, i piedini conici e la nuova finitura legno tinto tabacco. A sinistra particolare dell'elemento TRONKY nella versione massello di abete naturale, e laccato color muschio.

TUBE bed with Tobacco painted solid wooden headboard. Available in two sizes and four wood colours, the bed is made of solid wood of 8 cm in diameter. The headboard also includes solid wooden rods of 2,5 cm in diameter. The Tube bed is characterised by its rounded details, its rounded legs and the new Tobacco painted wood finish. On the left, a TRONKY element in solid natural pine wood and Moss coloured lacquer.







“Lusso non è farsi notare, ma farsi ricordare”

“Luxury is not something to be noticed, but to be remembered.”

Coco Chanel

LUXURY

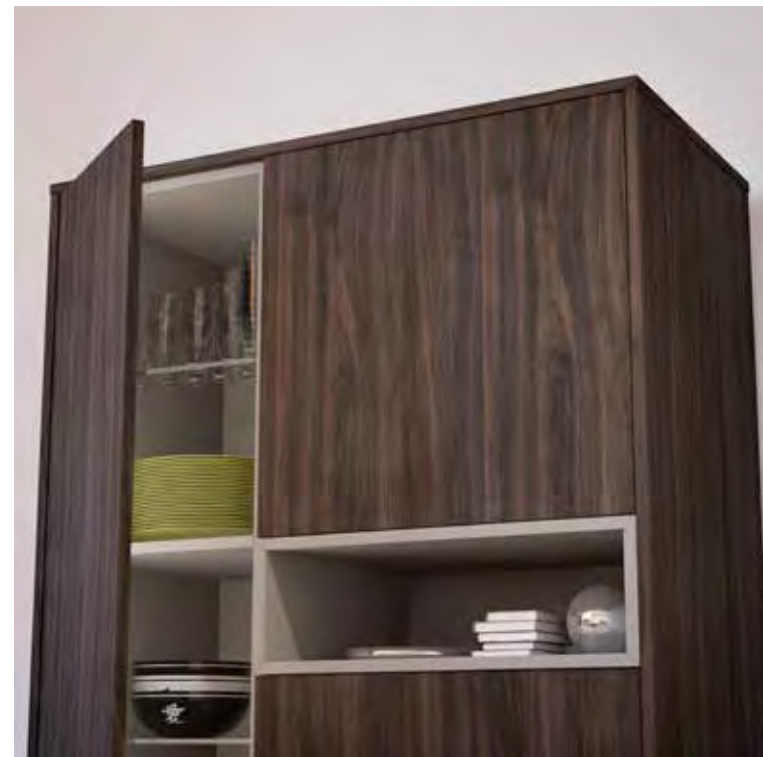






Nella pagina precedente, composizione Cube4 con struttura e ante nella nuova versione in Royal. A destra dettaglio di una madia realizzata con top, fianchi e ante in laccato sasso opaco e struttura interna in Royal. A sinistra la stessa madia disponibile sia nei colori laccati opachi o lucidi, sia nelle nostre finiture legno o eco-legno.

In the previous page, a Cube4 composition with structure and door in the new version in Royal. On the right a detail of our sideboard made with top, sides and doors in matt lacquered sasso and internal structure in Royal. On the right the same sideboard available in all the lacquered colors matt or glossy, and in all our wooden or eco-wooden finishes.









Nella pagina precedente: tavolo allungabile Konstantine in Eco-Vintage e sedia Doll in faggio sbiancato. Sullo sfondo la credenza complanare CUBE_3 e due pensili vetro. A destra: dettaglio della gamba asimmetrica del tavolo con finitura a 45°. Al centro: dettaglio del tavolo con prolunghe smontate ed alloggiare nel vano interno. A sinistra: dettaglio della credenza con fianchi e ante con finitura 45°.

On the previous page: Konstantine extension table in Eco-Vintage and Doll chair in bleached beech. In the background a CUBE_3 coplanar sideboard and two glass hanging units. On the right: detail of asymmetric leg of the table finish at 45° degrees. In the middle: detail of the table with extensions removed and housed in the interior compartment. On the left: detail of the cupboard with doors and sides finished 45°.





Nella pagina precedente: tavolo Ambrogio in rovere fumè con composizione CUBE_4 e Movida. A destra dettaglio emozionale del tavolo con top, gambe e prolunghe con finitura a 45°. Al centro: camino al bio-etanolo. A sinistra: Movida in color lino.

On the previous page: Ambrogio table in smoked oak with a CUBE_4 composition and Movida shelves. On the right emotional detail of the table with top, legs and extensions finish 45°. In the middle: bio-ethanol fireplace. On the left: Movida shelf linen-colored.





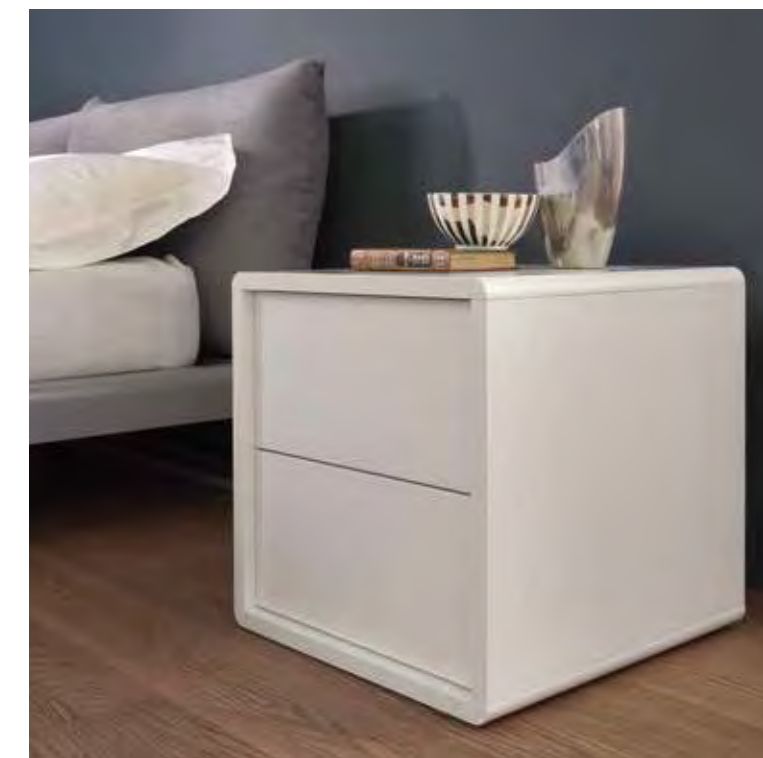






Nella pagina precedente una soluzione progettuale con parete divisoria e ante divisorie scorrevoli in vetro, che dividono la camera dalla cabina armadio. Il letto MARTIN-SOFT con giroletto laccato Sasso opaco e la testata nel tessuto Clou Sasso. Sullo sfondo libreria movida sospesa con elementi laccati Bianco opaco alternati a Sasso opaco. Nel dettaglio a sinistra la pediera del letto MARTIN-SOFT; a destra il comodino ON ed al centro il comodino OFF.

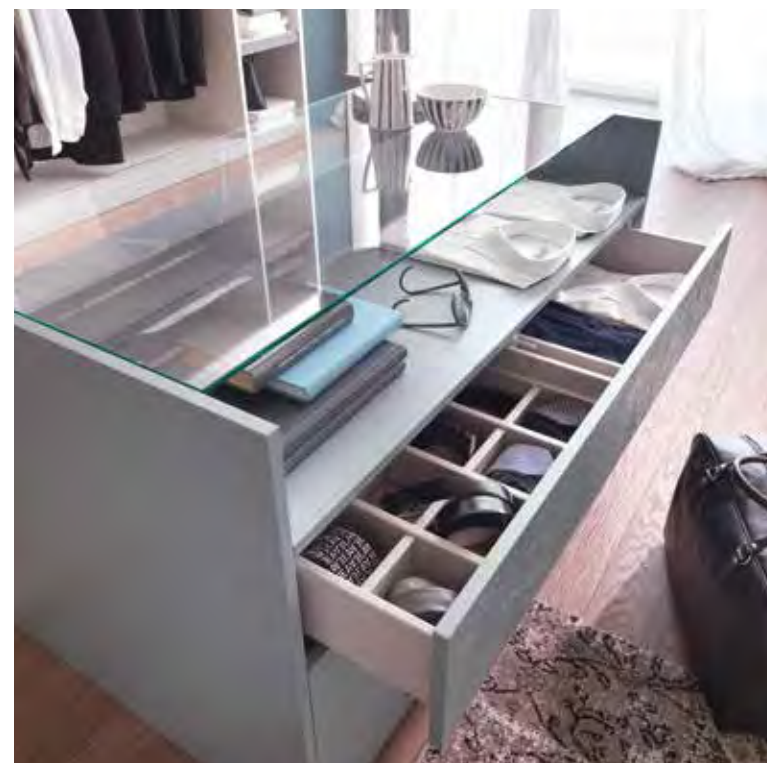
On the previous page, a design solution with partition wall and partition sliding glass doors that separate the room from the walk-in wardrobe. MARTIN SOFT bed with a Stone coloured matt lacquer bed frame and the headboard in a Stone coloured Clou fabric. In the background, hanging MOVIDA library with white and Stone coloured matt lacquer elements. In detail - on the left: the MARTIN-SOFT bed's footboard, on the right: ON bedside table and in the centre, OFF bedside table.





Nella pagina precedente cabina armadio 360° nella finitura interna Grafis Lino con inserti "special" in laccato Sasso opaco. In primo piano a destra, l'ISOLA CUBE4 in laccato Sasso opaco con cassetti "effetto pietra" e piano in vetro trasparente. L'ISOLA fa parte del sistema CUBE4 ed è quindi disponibile in tutte le dimensioni e finiture di questa collezione. Al centro dettaglio del cassetto interno con accessorio griglia porta cravatte e cinture. A sinistra dettaglio dell'armadio e di alcuni accessori interni come cassetiera, raster, ripiani, tubo appendi abiti e luce led.

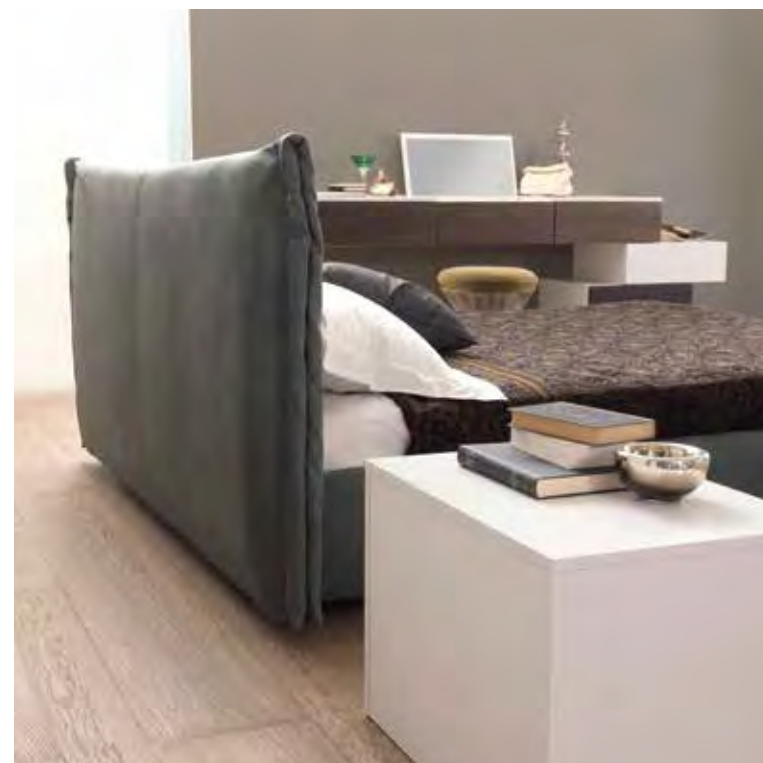
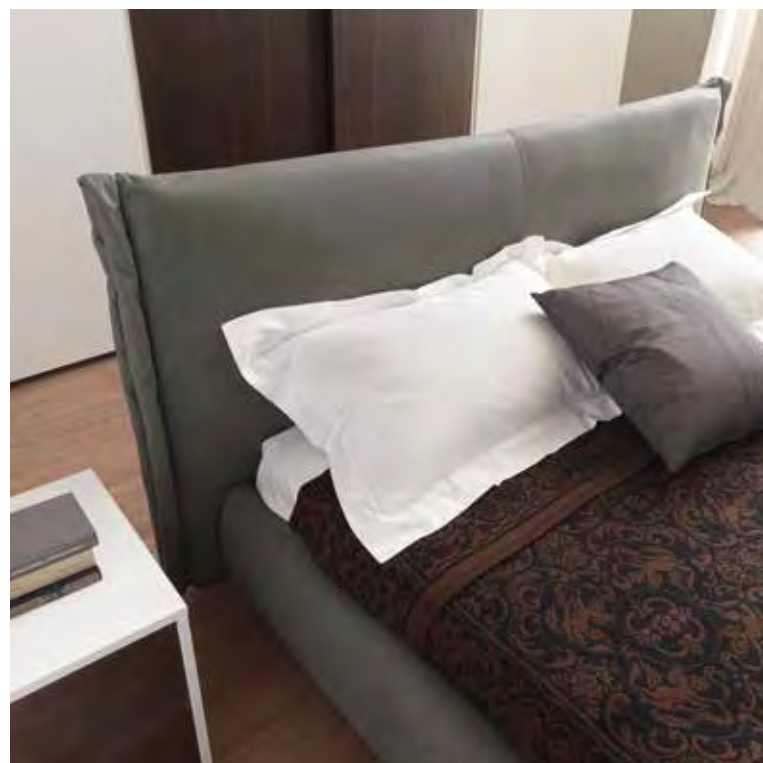
On the previous page: 360 ° walk-in wardrobe with the interior in Grafis Linen finish and the inserts in "Special" Stone coloured matt lacquer. On the right, foreground, CUBE4 ISLAND is in Stone colour with matt lacquered "Stone effect" drawers and transparent glass top. CUBE4 ISLAND is part of the CUBE4 system and is available in all sizes and finishes of this collection. In the centre, details of the internal drawer with a tie and belt holder accessory. On the left, a wardrobe detail and some accessories such as interior drawers, raster, shelves, clothes hangers and LED light.





Letto MADAME nella nuova finitura pelle Vintage color Militare. Disponibile in due varianti dimensionali ed in tutti i tessuti, in pelle o eco-pelle. Questo letto può avere l'accessorio a contenitore. Nella pagina precedente, al letto è abbinato l'armadio scorrevole BAND con ante in laccato Lino opaco e il nuovo rovere Fumé. A completare l'allestimento, il comodino CUBE4 e il VANITY nello stesso abbinamento cromatico dell'armadio. Nei dettagli a sinistra e al centro la testata con effetto soft-touch del letto. A destra il particolare del VANITY con sensore per accensione automatica della luce led, lo specchio e la griglia. Nella pagina successiva, una diversa configurazione cromatica dell'armadio band con antoni scorrevoli in laccato Lino opaco e cornice in rovere Tabacco.

MADAME bed in the new Vintage leather (Hunter green colour). The bed is available in two sizes (and also a storage version) and in all fabrics, leather or Eco-leather. In the previous page, the bed is shown with the BAND sliding wardrobe in the new Smoked oak finish with Lino coloured matt lacquered doors. To complete the composition, the CUBE4 bedside table and VANITY console table are in same colors as the wardrobe. On the left and middle, the bed's padded headboard. On the right, the VANITY console table with automatic LED light sensor, mirror and drawer grids. On the next page, in a different colour, the BAND wardrobe is in Tobacco oak frame with its sliding doors in Lino coloured matt lacquer.





Nella pagina precedente, armadio 360° con struttura interna nella nuova versione Royal. A destra particolare del porta pantaloni estraibile. Nei dettagli a sinistra, la cassetteria nella finitura Royal, e una anticipazione della cabina armadio Loft, che seguirà nella pagina successiva.

In the previous page, a wardrobe 360° with internal structure in the new version Royal. On the right the pull-out trousers. In the detail on the left the chest of drawer in the finishing Royal, and a preview of the walk-in wardrobe Loft, that will follow in the next pages.

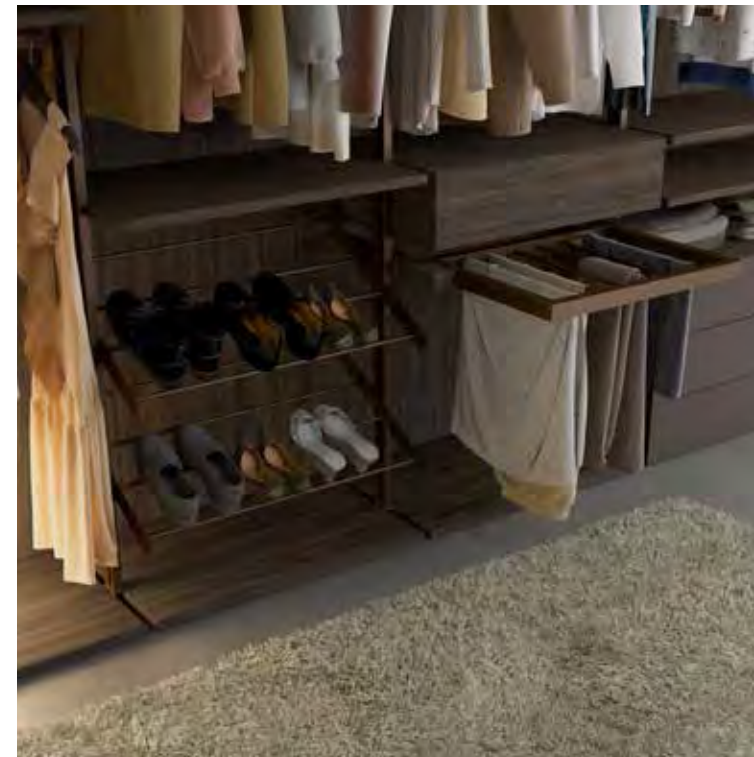






Nella pagina precedente, cabina armadio LOFT con montanti in alluminio anodizzato brown e pannellature boiserie in finitura Royal. A sinistra il comodissimo porta maglioni con ripiani interni in vetro. A destra dettagli del porta pantaloni estraibile e del particolare ripiano ad angolo.

In the previous page, LOFT walk-in wardrobe with aluminium anodized brown bars, and back panels in Royal finishing. On the left, the practical sweater box with internal glass shelves. On the right, detail of the pull out trousers and the special corner shelves.







“Senza colore non c'è energia, non c'è forma, non c'è vita.”

“Without colour there is no energy, no shape, no life.”

Caravaggio

CELEBRITY









Nella pagina precedente letto FACE in tessuto Clou Topazio con cordino arancione, abbinato al comodino BOOK in laccato bianco opaco e topazio opaco. Sullo sfondo l'armadio complanare STRIPE in acrilux Bianco lucido con pannelli bianco opaco. Nel dettaglio a sinistra la testata del letto FACE. Al centro particolare del comodino book con vano speciale porta riviste. A destra si apprezza l'abbinamento letto e comodino FACE + BOOK.

On the previous page, the FACE bed in Clou fabric (a Topazio colour with an orange coloured cord) shown with BOOK bedside table in white and Topaz matt lacquer. In the background, the coplanar STRIPE wardrobe in white high gloss Acrilux with white matt lacquer panels. In detail: on the left, the FACE bed's headboard. Middle page: the BOOK bedside table with its functional magazine rack compartment. On the right, notice the matching of the bed and bedside table: FACE + BOOK.





Nella pagina precedente l'armadio complanare STRIPE con interni della collezione CUBE4 in laccato Bianco opaco e Topazio opaco. Di fronte al letto il comò BOOK in laccato bianco opaco e topazio opaco. Nel dettaglio a destra l'armadio complanare STRIPE. A sinistra ed al centro alcuni dettagli delle attrezzature interne dell'armadio quali la luce LED laterale, e le cassettiere sviluppate con la collezione CUBE4.

On the previous page, the STRIPE coplanar wardrobe with its CUBE4 internal equipment in white and Topaz matt lacquer. In front of the bed, BOOK chest of drawers again in white and Topaz matt lacquer. In detail, on the right, the STRIPE coplanar wardrobe. On the left and in the centre, some of the wardrobe internal equipment: the vertical LED light and CUBE4 drawers.









“La semplicità è l'essenza dell'universalità.”

“Simplicity is the essence of universality.”

Gandhi

MINIMAL









Nella pagina precedente: sala da pranzo con tavolo allungabile Ambrogio in bianco lucido in primo piano, una libreria Movidia e la credenza complanare CUBE_3. Sulla destra: libreria Movidia con luce LED su tutto il perimetro. A sinistra ed al centro: dettaglio del tavolo allungato e dello spazio dedicato alla prolunga.

On the previous page: dining room with extendable table Ambrogio in glossy white in the foreground, a library Movidia and the CUBE_3 coplanar sideboard. On the right: a library Movidia with LED light on the perimeter. On the left and in the middle: detail of the table extended and of the space dedicated to the extension.





Nella pagina precedente: credenza complanare Cube3. Sulla destra: la preziosa ed elegante lavorazione nel fianco e nell'anta, permette la realizzazione di un oggetto dal valore estetico veramente unico. A sinistra ed al centro: il piede regolabile in acciaio satinato spazzolato, assieme al ripiano in cristallo illuminato tramite led sono alcuni degli elementi caratterizzanti della credenza.

On the previous page: the Cube3 coplanar sideboard. On the right: a unique object with great aesthetic value accomplished through the precious and sophisticated 45° processing of the side and door. On left and in the middle: the adjustable foot in brushed satin steel, together with the crystal shelf lit by led are some of the many distinctive features of the sideboard.







L'essenzialità del "totally white" del letto MARTIN abbinato al gruppo letto RAY e all'armadio coplanare STRIPE_TEASE. Nel dettaglio a sinistra ed al centro la testata del letto MARTIN con il comodino RAY a un cassetto. A destra il comò a 6 cassetti RAY. Nella pagina successiva, l'armadio coplanare STRIPE_TEASE in bianco opaco con le attrezzature interne della collezione CUBE4 in eco-luxury e bianco opaco.

The essence of "totally white" MARTIN bed shown with RAY bedroom furniture and coplanar STRIPE_TEASE wardrobe. In detail: on the left and in the centre, the MARTIN headboard with the one drawer RAY bedside unit. On the right, the RAY six drawer chest of drawers. In the next page, the STRIPE_TEASE coplanar wardrobe in white matt lacquer with the CUBE4 internal equipment in Eco-Luxury and white matt lacquer.

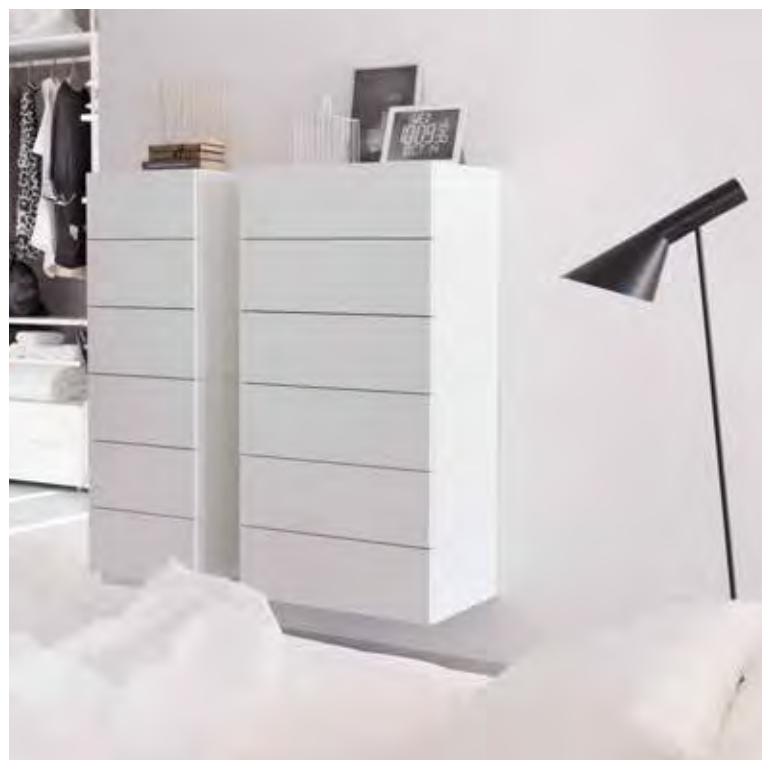
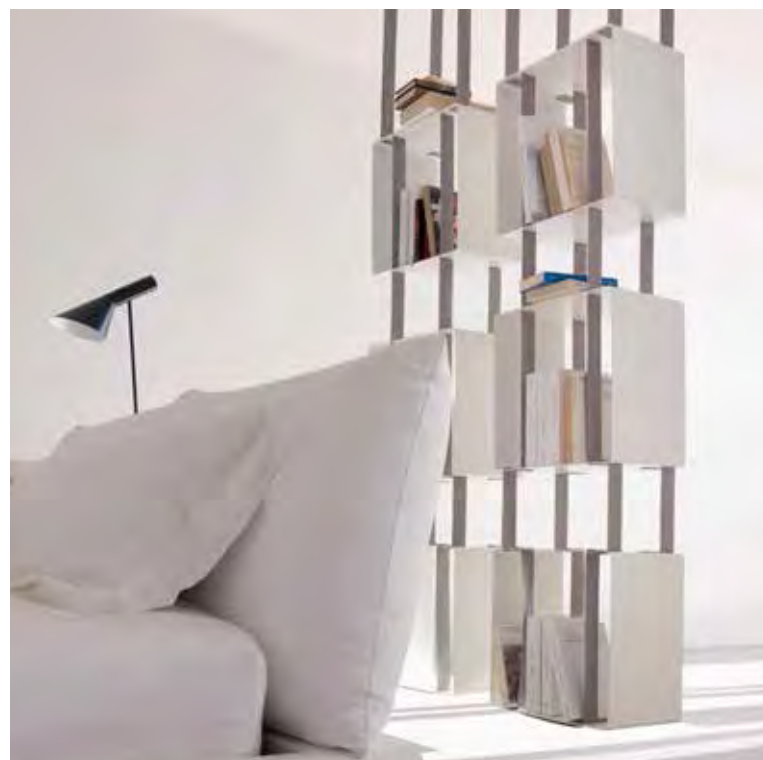






Nella pagina precedente: una soluzione progettuale, la camera da letto. Libreria sospesa SPACE dietro al letto Martin-soft in bianco opaco con cuscini in pelle plus bianca; due settimanali appesi laccati bianco opaco; davanti al letto comò CUBE_4 con TV-LIFT integrato; sullo sfondo la cabina armadio CUBE_4. Sulla destra dettaglio del TV-LIFT ad apertura elettronica con telecomando e diffusore radio. Al centro: il dettaglio dei due settimanali. Sulla sinistra: dettaglio della libreria sospesa Space.

On the previous page: a design solution, the bedroom. Suspended Space Library behind the Martin-Soft bed in matt white with leather cushions, two 7-drawers hanging nightstands matt white lacquered; CUBE_4 dresser beside the bed with integrated TV-LIFT on the background CUBE_4 walk-in wardrobe. Detail on the right of the TV-LIFT with electronic opening with remote control and radio speaker. At the center: the detail of the two 7-drawers hanging nightstands. On the left: detail of the suspended Space Library.







THANKS TO:

Eve srl
Knoll International S.p.A.
Cierre Imbottiti
Hackett - Rimini
Gruppo di installazione
Rotaliana
Understate
Davide Lovatti
Kose
Whomade
Wedgwood
Sonia Riccio
Baleani Gioielli - Riccione
Mauro Bolognesi
Vivaio Pesaresi - Rimini
Nico e Jessica Pulzetti
Knoll - www.knoll.com
Hackett
Gruppo di installazione
Raimondo Garau
Understate
Mauro Bolognesi
Davide Lovatti
Kose - www.kosemilano.com
Antonino Sciortino
Kasthall
Wedgwood
Jannelli e Volpi - www.jannellievolti.it
Meme Design - www.memedesign.it
Marco Bestetti
Playback
A.N.G.E.L.O. vintage - www.angelo.it
Diamantini & Domeniconi
Nico & Jessica & Mattia Pulzetti
Dmitri & Alessia & Bianca & Camilla Lobanov

COORDINAMENTO SET FOTOGRAFICO - SET COORDINATOR
STEFANO GAGGERO

FOTOGRAFIA - PHOTOGRAPHY
COVER FABIO GIULIANI
NATURAL / MINIMAL IKB PHOTO
LUXURY / CELEBRITY RICCARDO BIANCHI

FOTOLITO - SEPARATIONS
DIGITALPRINTSANMARINO

STAMPA - PRINTED BY
DIGITALPRINTSANMARINO